

# Programma corso Training program

tattooWALL®  
digital murals

tattooWALL  
digital murals

Per ordini inviare e-mail a [info@tattoowall.it](mailto:info@tattoowall.it)  
GRAPHIC REPORT BRIGATO s.a.s. di Brasolin Cristina e C.  
via Terza Strada, 16 - CONSELVE (PD), Italy

# Programma

---

## Fase teorica Tattoowall®

### Presentazione e consegna materiale didattico

Magliette, tavolette, cartellina, manuale, depliant

### Descrizione della tecnica TattooWall®

Perché è nata, com'è nata, esigenze decorative, sviluppo tecnico

### Concetti generali su stampa digitali

Connubio arte/digitale, qualità, velocità, costo, inchiostri a solvente

### Analisi comparativa tra le diverse tecniche decorative

Non in contrasto, alternativa, non a termine ma per sempre

### Tipi di superfici e condizioni ambientali

Tutte le pareti, meglio ruvide, no fragili, impregnanti, no tempere, anche esterno, anche non bianche, temp. +5°/+30°

### Definizione della qualità del file dell'immagine

Dimensione e risoluzione dell'immagine, rapporto distanza visiva, archivi d'immagini

### Ruolo e compiti degli stampatori

### Ruolo e compiti degli applicatori

---

## Fase teorica Fantastick®

### Presentazione materiale didattico

Supporto Fantastick®

### Descrizione della tecnica Fantastick®

Perché è nata, com'è nata, esigenze decorative, sviluppo tecnico

### Tipi di superfici e condizioni ambientali

Pareti con colore acrilico lavabile o smalto lavabile, aggrappante prima del colore, no tempere, temp. +5°/+30°

### Definizione della qualità del file dell'immagine

File vettoriale

---

## Fase pratica Tattoowall®

### Stesura del P2 (aggrappante) su parete e pannelli

Verifica dimensione, isolare parete e pavimento, tempi

### Applicazione TattooWall® con giunta

Quando e perché

### Eventuali ritocchi TattooWall®

### Stesura della finitura finale P3R1 (opaca)

Bi-componente resine acriliche e polveri di quarzo mescolato e catalizzato (da catalizzare base A 93% e base B 7%)

## Fase pratica Fantastick®

### Applicazione Fantastick® su tavoletta

### Commenti e domande

### Consegna Attestato di frequenza

### Foto dei partecipanti

[www.tattoowall.it](http://www.tattoowall.it)

---

Per ordini inviare e-mail a [info@tattoowall.it](mailto:info@tattoowall.it)  
GRAPHIC REPORT BRIGATO s.a.s. di Brasolin Cristina e C.  
via Terza Strada, 16 - CONSELVE (PD), Italy

---

# Schedule

---

## Theoretical stage Tattoowall®

### **Presentation and delivery of teaching material**

T-shirts, tablet, folder, manual, brochure

### **Description of the Tattoowall® technique**

Why it was born, how it was born, decorative needs, technical development

### **General concepts of digital printing**

Combination art/digital, quality, speed, cost, solvent inks

### **Comparative analysis between the different decorative techniques**

Not in contrast, alternative, not in term but forever

### **Types of surfaces and environmental conditions**

All the walls, better rough, not fragile, impregnating agents, no tempera, even outside, even if not white, temp. +5°/+30°

### **Definition of the quality of the image file**

Image size and resolution, visual distance ratio, image archives

### **Role and duties of printers**

### **Role and tasks of the applicators**

---

## Theoretical stage Fantastick®

### **Presentation of technical material**

Fantastick® support

### **Description of the Fantastick® technique**

Why it was born, how it was born, decorative needs, technical development

### **Types of surfaces and environmental conditions**

Walls with washable acrylic color or washable enamel, clinging before color, no tempera, temp. +5°/+30°

### **Definition of the quality of the image file**

Vector file

---

## Practical stage Tattoowall®

### **Application of P2 (gripping agent) on the wall and panels**

Check dimensions, insulate wall and floor, times

### **Tattoowall® application with joint**

When and why

### **Tattoowall® retouching**

### **Application of the final finish P3R1 (matt)**

Mixed and catalyzed two-component acrylic resins and quartz powders (to be catalyzed base A 93% and base B 7%)

## Practical stage Fantastick®

### **Fantastick® application on tablet**

### **Comments and questions**

### **Certificate of attendance**

### **Photos of the participants**

[www.tattoowall.it](http://www.tattoowall.it)

---

For orders e-mail at [info@tattoowall.it](mailto:info@tattoowall.it)  
GRAPHIC REPORT BRIGATO s.a.s. di Brasolin Cristina e C.  
via Terza Strada, 16 - CONSELVE (PD), Italy

---